



SPOT PILATES YOGA

CYRILLE VAUTIER · ARTISTE DU MOUVEMENT

SPECTACLE INTERACTIF

Tango Mío

Un spectacle au cœur du tango argentin,
où le public devient danseur.

Fêtes d'établissement · EHPAD, maisons de retraite et résidences seniors
1 h 30 · jusqu'à 150 personnes · sono et lumières fournies

Trois époques, trois styles, et tout le monde sur la piste

Plongez dans l'univers passionnant du tango argentin avec Tango Mío, un spectacle vivant et interactif qui recrée l'atmosphère d'une véritable milonga.

La **milonga** désigne à la fois le lieu où l'on se retrouve pour danser, un style musical et une danse à part entière. On y danse trois styles : le **tango**, la **valse argentine** et la **milonga** — trois caractères, trois façons d'habiter la musique.

Des premiers pas nés dans l'atmosphère populaire des ports de Buenos Aires jusqu'aux sonorités contemporaines, en passant par le faste incontournable de son Âge d'Or, laissez-vous transporter à travers les époques. Sur scène, les danseurs professionnels Cyrille et Sergueï donnent vie à ce voyage temporel par des démonstrations vibrantes d'élégance, accompagnés d'un technicien qui assure le son et la lumière.

Au travers de ce spectacle, on parcourt l'évolution sociétale des rapports entre l'homme et la femme.

Bien plus qu'une simple représentation, Tango Mío est une expérience immersive : le temps d'une soirée, votre salle devient une milonga.

Une participation accessible à tous

Le public est invité à s'initier au tango à travers des propositions corporelles simples, douces et adaptées aux capacités de chacun — **personnes en fauteuil comprises**. Personne n'est laissé au bord, personne n'est mis en difficulté.

Un final festif et rassembleur

Le spectacle se clôture sur une note joyeuse et conviviale, où tout le monde se retrouve pour partager un moment de danse. C'est souvent l'image que les familles gardent de la journée.

LE DÉROULÉ

1 Les origines

Buenos Aires, ses ports, ses quartiers populaires. La naissance d'une danse et de sa musique.

2 L'Âge d'Or

Le faste des orchestres, les grands bals, l'élégance — le tango que beaucoup de résidents ont entendu dans leur jeunesse.

3 Les temps modernes

Les sonorités contemporaines et ce que le tango est devenu aujourd'hui.

4 L'initiation

Des propositions corporelles simples, ajustées à chacun, entre les démonstrations.

5 Le final

Tout le monde danse, à sa manière et à sa mesure.

Réunir résidents, familles et personnel

150

PERSONNES
MAXIMUM

1 h 30

DURÉE
DU SPECTACLE

3

INTERVENANTS
PROFESSIONNELS

0

LOGISTIQUE
À VOTRE CHARGE

C'est le format qui rassemble, dans un même élan chaleureux, les résidents, leurs familles, les soignants, la direction et l'ensemble du personnel. Du cuisinier à l'infirmière, chacun y a sa place — et voir un soignant danser avec une résidente change durablement quelque chose dans les regards.

C'est aussi une occasion rare de faire venir les familles autrement que pour une visite. Le tango offre un prétexte à la tendresse que le quotidien d'un établissement ne ménage pas toujours. Et la musique fait une grande partie du travail : elle atteint des personnes que la consigne verbale ne rejoint plus.

CE QUE LE SPECTACLE APPORTE

- Un temps fort qui marque l'année
- Une occasion de réunir familles et personnel
- Un moment intergénérationnel authentique
- L'éveil de souvenirs par la musique des bals d'antan
- Une participation possible pour tous, fauteuil compris
- Une découverte culturelle et historique
- Du lien entre résidents, soignants et proches
- Une image valorisante pour l'établissement
- Un support pour votre projet d'animation
- Une clôture festive et fédératrice

LES INTERVENANTS

Cyrille Vautier

DANSE

Danseuse et chorégraphe, diplômée d'État. Spécialiste des danses latines, formée à Buenos Aires et à Cuba.

Sergueï Pavlenque

DANSE

Danseur de tango argentin et professeur d'Aïkido. Partenaire de scène sur l'ensemble du spectacle.

Un technicien

SON & LUMIÈRE

Régie complète assurée par nos soins : sonorisation, éclairage, installation et démontage.

INFORMATIONS PRATIQUES

DURÉE 1 h 30

JAUGE Jusqu'à 150 personnes

PUBLIC Résidents, familles, soignants, direction et personnel

ACCESSIBILITÉ Ouvert à tous, y compris aux personnes en fauteuil

FOURNI PAR NOS SOINS Sonorisation et lumières, installées et démontées

À PRÉVOIR Une salle spacieuse — c'est tout

OCCASIONS Fête d'établissement, portes ouvertes, semaine bleue, fin d'année

TARIF Devis : nous consulter

SPOT PILATES YOGA

CYRILLE VAUTIER · ARTISTE DU MOUVEMENT

PARLONS-EN

Cette proposition vous intéresse ?

Directrice, directeur, animatrice ou animateur : parlons de votre projet de fête d'établissement. Nous construisons ensemble le format qui convient à vos résidents, à vos familles et à vos équipes.

06 29 95 13 94

vautiercyrille@gmail.com

spotpilatesyoga.com

1 h 30

DURÉE

150

PERSONNES MAX.

Incluses

SONO & LUMIÈRES

Nous consulter

DEVIS